



АКТИВНАЯ ТРЁХКОМПОНЕНТНАЯ АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА СО ВСТРОЕННЫМ КАРДИДЕРОМ, USB ПОРТОМ, БЛЮТУС МОДУЛЕМ И РАДИОПРИЁМНИКОМ FM ДИАПАЗОНА

**DIALOG PROGRESSIVE AP-170**

**РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

## СПАСИБО ЗА ВЫБОР АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ DIALOG.

Спасибо за выбор акустической системы Dialog.

Dialog AP-170 - это трёхкомпонентная акустическая система (АС) 2.1 с сабвуфером. Корпус сабвуфера АС изготовлен из MDF - материала, оптимально подходящего по своим физическим свойствам для построения акустических систем.

Громкоговорители-сателлиты, благодаря высококачественным компонентам, точно передают все нюансы как вокальных, так и инструментальных партий, выстраивая перед слушателем звуковую сцену и создавая эффект присутствия.

Сабвуфер, предназначенный для воспроизведения звука низкой частоты, значительно оживляет звучание, добавляет необходимую глубину и плотность НЧ диапазону.

Акустическая система предназначена для использования с такими источниками сигнала как звуковая карта ПК, DVD-проигрыватель, МРЗ-проигрыватель и т.д.

Пожалуйста, ознакомьтесь с настоящим руководством пользователя перед установкой и подключением АС. Сохраните эту инструкцию, чтобы иметь возможность обращаться к ней в дальнейшем.

### КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

1. Сабвуфер — 1 шт.
2. Сателлиты фронтальные (с кабелем подключения) — 2 шт.
3. Кабель 2xRCA-M => 3.5 мм «джек» для подключения к источнику сигнала — 1 шт.
4. Руководство пользователя — 1 шт.
5. Гарантийный талон — 1 шт.
6. Упаковка — 1 комплект.

### БЕЗОПАСНАЯ ЭКСПЛУАТАЦИЯ

Чтобы не подвергнуться удару электрическим током, не пытайтесь вскрыть корпус громкоговорителя. При возникновении неисправностей все процедуры по диагностике и ремонту должны проводиться квалифицированными специалистами.

Не располагайте компоненты системы вблизи радиаторов отопительных приборов и под прямыми лучами солнца.

Не допускайте попадание влаги в корпуса системы.

Изделие предназначено для эксплуатации в жилых помещениях с нормальной температурой и влажностью воздуха.

Изделие в упакованном виде может храниться в складских отапливаемых помещениях и транспортироваться при температуре воздуха от +5°C до +35°C и относительной влажности воздуха не более 95%. В атмосфере не должны присутствовать пары кислот, щелочей или других химически активных веществ, которые могут вызвать коррозию покрытия и элементов изделия.

Полностью выключайте питание системы и вынимайте вилку из розетки, если система долгое время не используется.

При отключении вилки из розетки ни в коем случае не дергайте за сетевой шнур, тяните только за корпус вилки.

Не допускайте попадания предметов в корпуса громкоговорителей через технологические отверстия.

Не используйте абразивные материалы и химические средства для чистки корпуса системы, это может испортить покрытие корпуса. Чистку проводите только с помощью мягкой су-

хой чистой материи.

Располагайте громкоговорители на некотором удалении от прочих устройств и предметов для обеспечения лучшей вентиляции и охлаждения электронных элементов.

При возникновении запаха дыма, задымлении, искрении или возгорании акустической системы или сетевого шнура немедленно извлеките вилку из розетки и обратитесь в сервисную службу для исправления поломки.

Запрещается использовать акустическую систему с повреждённой изоляцией сетевого шнура.

Все операции по подключению и отключению кабелей и шнуров АС можно производить только при полностью обесточенной АС.

Старайтесь избегать использования изделия рядом с беспроводными сетевыми устройствами, так как интерференция может негативно сказаться на качестве сигнала.

### ПОДКЛЮЧЕНИЕ АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

Аккуратно распакуйте акустическую систему. Сохраните упаковку для безопасного хранения и транспортировки изделия в будущем. Фронтальные сателлиты необходимо расположить перед слушателем, слева и справа от него. Расстояние между сателлитами должно быть несколько меньше, чем расстояние от воображаемой линии, соединяющей сателлиты, до слушателя. Желательно, чтобы сателлиты были установлены на одной высоте с головой слушателя (для сидящего человека эта высота равна примерно 110 см). Если вы планируете использовать возможности АС при просмотре кино/видеофильмов и музыкальных клипов, то фронтальные сателлиты необходимо разместить слева и справа от телевизора (монитора) так, чтобы виртуальный центр звуковой сцены совпадал с изображением.

Сабвуфер может быть расположен где угодно относительно слушателя, так как источник звуковых волн низких частот не локализуется в пространстве. Главными критериями при выборе места для размещения сабвуфера является удобство для пользователя при доступе к его органам управления.

Подключите сателлиты кабелями, идущими от задней панели каждого сателлита, к гнездам «OUTPUT» на задней панели сабвуфера:

- фронтальный правый сателлит к гнезду «OUTPUT R»;
- фронтальный левый сателлит к гнезду «OUTPUT L».

Подключите акустическую систему к источнику сигнала, используя кабель 2xRCA-M => 3.5 мм «джек» из комплекта поставки. Штекеры RCA-M должны быть подключены к паре гнезд «INPUT» на задней панели сабвуфера. Обратите внимание, что АС может быть подключена только к линейному выходу источника сигнала, запрещается подключать систему к выходу усилителя, так как это может привести к выходу АС из строя.

Разверните антенный кабель, идущий от задней панели сабвуфера, и расположите его на своё усмотрение горизонтально или вертикально.

Убедитесь ещё раз в правильности подключения всех шнуров.

Подключите систему к бытовой розетке переменного тока 220 В / 50 Гц шнуром, идущим от задней панели сабвуфера.

Включите систему нажатием на круглую кнопку, расположенную на передней панели акустической системы. Не забывайте выключать АС, если вы не собираетесь использовать её ближайшее время.

## ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ САБВУФЕРА

Переключение источника сигнала (линейный вход, USB порт или слот для SD карт, радио) осуществляется циклически нажатием на кнопку «MODE».

Регулятором управления громкостью «- VOLUME +» на лицевой панели сабвуфера вы можете изменять общую громкость АС, а регуляторами «BASS» и «TREBLE» изменять, соответственно, интенсивность низких частот (громкость сабвуфера) и высоких частот (громкость сателлитов). Кнопка «M» при использовании USB флеш-накопителей и карт памяти позволяет приостанавливать и возобновлять воспроизведение, при использовании линейного входа отключать и включать звук, при использовании FM-радио — настраивать радиостанции. Кнопки «◀» и «▶» позволяют переходить к предыдущей и последующей композиции или радиостанции. Рядом с этими кнопками расположены USB порт и слот для SD карт.

## ВКЛЮЧЕНИЕ

Для перевода АС в режим ожидания с минимальным потреблением электроэнергии и возврата из этого режима служит кнопка (1) пульта ДУ. При нахождении в режиме ожидания на дисплее отображаются мигающие символы «OFF». При включении акустическая система перейдёт в режим воспроизведения MP3 с одним из накопителей (индикация на дисплее «USB» или «SD»), в режим воспроизведения сигнала с линейного входа (индикация на дисплее «AUX»), в режим работы FM-радио (на дисплее индицируется частота приёмника) или в режим работы с bluetooth-модулем (индикация на дисплее «BLU»).

## КАЛИБРОВКА УРОВНЯ ВХОДНОГО СИГНАЛА

Для каждого источника звука необходимо произвести предварительную калибровку уровня входного сигнала.

Для этого во время воспроизведения:

- установите уровень сигнала источника звука («Регулятор громкости» Windows для звуковой карты, громкость телевизора или DVD-проигрывателя) в положение минимума;
- установите регуляторы громкости в положение максимума;
- увеличьте уровень сигнала источника звука до появления искажений;
- уменьшите уровень сигнала источника звука до величины, при которой искажения полностью пропадут.

Впоследствии регулируйте уровень громкости только органами управления акустической системы. Некоторые источники сигнала могут обладать столь высокой мощностью, что при максимальном уровне громкости системы в динамиках будут слышны сильные искажения и громкий шум. В этом случае обязательно уменьшите громкость системы, чтобы не допустить повреждения динамиков.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ С АНАЛОГОВЫМИ ИСТОЧНИКАМИ ЗВУКА

Активизируйте источник звука. Нажатием на кнопку «INPUT» на передней панели сабвуфера переведите АС в режим работы с источником звука, подключённым к линейному входов.

Вы можете регулировать громкость акустической системы регулятором «- VOLUME +» на передней панели сабвуфера.

Для изменения интенсивности воспроизведения низких и высоких частот воспользуйтесь регуляторами «BASS» и «TREBLE» на передней панели сабвуфера

Кнопка «M» позволяет одним нажатием установить нулевую громкость акустической системы. Повторное нажатие вернёт изначальный уровень громкости.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ FM-РАДИО

Нажатием на кнопку «INPUT» на передней панели сабвуфера переведите АС в режим работы с FM-радио.

Нажмите и удерживайте одну-две секунды кнопку «M» для автоматического поиска и сохранения эфирных станций. После завершения поиска все найденные радиостанции будут сохранены в памяти АС, их переключение будет возможно нажатием на кнопки «◀» и «▶».

Экспериментальным путём определите положение антенны для наилучшего качества приёма сигнала.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ USB ФЛЕШ-НАКОПИТЕЛЕЙ И КАРТ ПАМЯТИ

Акустическая система позволяет воспроизводить музыкальные файлы формата MPEG-1 Audio Layer 3 (MP3) с битрейтом 64 — 320 Кбит/с, записанные на USB флеш-накопители и карты памяти формата SD ёмкостью до 32 Гб.

Установите флеш-накопитель или карту памяти в соответствующий разъём в верхней части передней панели сабвуфера. Нажатием на кнопку «INPUT» на передней панели сабвуфера переведите АС в режим работы с одним из накопителей.

АС будет пытаться сформировать список файлов, подходящих для воспроизведения, рекурсивно сканируя каталоги на накопителях. В случае нахождения соответствующих файлов система начнёт цикличное последовательное воспроизведение файлов из сформированного списка.

Кнопки «◀» и «▶» позволяют выбрать предыдущий либо следующий музыкальный файл из текущего списка воспроизведения накопителя, а кнопка «M» приостановить или возобновить воспроизведение музыкального файла.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ BLUETOOTH-МОДУЛЯ

Акустическая система предназначена для использования с телефонами, планшетами и прочими устройствами, способными использовать внешние устройства воспроизведения по bluetooth-протоколу

Нажатием на кнопку «INPUT» на передней панели сабвуфера переведите АС в режим работы с блютус-модулем.

Включите блютус-модуль вашего телефона ил планшета и начните поиск устройств, подключитесь к вновь найденному устройству. После успешного подключения вы можете запустить аудиопроигрыватель на вашем телефоне (планшете) и звук исполняемых композиций будет воспроизводиться через акустическую систему. В случае, если телефон (планшет) потребует ввести код для подключения, используйте код «0000». При проблемах подключения выключите и вновь включите АС, повторите процесс подключения. Для подключения другого устройства выключите bluetooth-модуль на текущем подключённом устройстве — система будет вновь готова к подключению нового устройства.

В bluetooth-режиме, в зависимости от возможностей подключённого устройства, доступны функции управления воспроизведением.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Мощность: сабвуфер 8 Вт RMS, сателлиты 2x3 Вт RMS.
- Частотный диапазон: 40 Гц — 20 кГц.
- Динамики: сабвуфер 4’’ 6 Ом, сателлиты 3’’ 4 Ом.
- Питание: ~ 220 — 240 В, 50/60 Гц.
- Тип накопителей: USB флеш, SD карта (miniSD и microSD через переходник, приобретаемый отдельно).
- Размер и тип файловой системы: до 32 Гб, FAT 16 или FAT32.
- Формат файлов: MP3.

Информация о месяце и годе изготовления изделия нанесена на заднюю сторону корпуса изделия и содержится в последних четырёх цифрах поля <P.D.> в формате <MMГГ>.

Производитель оставляет за собой право вносить изменения в конструкцию изделия и его технические характеристики без предварительного уведомления.

Изготовитель: «Фенг Хуанг Лимитед» (Feng Huang Limited), 10/Ф, Баскервилль Хаус, 13 Дудделл стрит, Сентрал, Гонконг, Китай.

Импортер: ООО «Диалог», 199106, Россия, Санкт-Петербург, Средний пр., д. 86.

www.dialoginvest.com

Сделано в Китае.

